

Předmluva

Váš nový fotoaparát je vybaven osmi pracovními režimy (Výběr záběru, Programový režim, Prioritní režim clony, Prioritní rychlost závěrky, Manuální expozice, Přehrávání, Video, Nastavení). Díky kombinaci všech těchto režimů může přístroj sloužit nejen jako digitální fotoaparát, ale lze jej upotřebit i pro nahrávání krátkých obrazových a zvukových záznamů.

Aparát nabízí vysoce kvalitní obraz s rozlišením 4,23 mega pixelů společně s 32násobným zvětšením (8 x optické plus 4 x digitální). Svoje obrázky a videa můžete ukládat do vestavěné vnitřní paměti 16MB. Objektív s automatickým zaostřováním umožňuje tzv. makro režim fotografování od 20 cm do 50 cm. Normálně je možné fotografovat objekty ve vzdálenosti od 50 cm do nekonečna. Pomocí kabelového USB připojení se obrázky snadno přenesou z aparátu do počítače. Přístroj má rovněž funkci AV výstupu, umožňující provoz přes televizní přijímač. K dispozici je také funkce kontinuálního fotografování, díky níž lze udělat větší počet snímků v rychlém sledu za sebou.

Zde jsou hlavní charakteristiky aparátu:

- Režim P.A.S.M. (Playback, Aperture, Scene, Manual exposure = přehrávání, nastavení clony, nastavení záběru, manuální nastavení expozice)
- MPEG4 - nahrávání audia a videa
- 8 x optický zoom objektív
- Elektronický barevný hledáček
- Orientační senzor pro rotaci nepohyblivého obrázku
- Výklopný blesk
- 15 režimů záběru
- Stupnice zoom na displeji
- Výřezy a editace, zarámování snímků do 6-ti volitelných rámečků
- Zobrazení miniaturních náhledů obrázků 3x3 (tzv. index)
- Vestavěný reproduktor

Abyste mohli plně využívat všech možností tohoto aparátu, doporučujeme vám přečíst si tento manuál dříve, než s přístrojem začnete pracovat.

Obsah

Předmluva.....	1
Než začnete aparát používat.....	3
Výbalení aparátu.....	3
Upevnění víčka objektivu a ramenního popruhu.....	4
Součásti a ovládací prvky aparátu.....	5
Vložení baterií a paměťové SD karty.....	6
Základní nastavení.....	7
Formátování vnitřní paměti a paměťové karty.....	7
Základy fotografování.....	8
Zapnutí/vypnutí aparátu.....	9
Funkce automatického zaostřování.....	9
Přiblížování/oddalování.....	9
Prohlížení snímků.....	10
Ochrana snímků.....	10
Vymazání snímků.....	10
Tlačítka základních funkcí.....	10
Osm hlavních režimů a návody k jejich použití.....	15
Režim záběru.....	17
Režim P.A.S.M.	19
Režim přehrávání.....	23
Režim nahrávání obrazového a zvukového záznamu.....	26
Režim nastavení.....	27
Připojování.....	32
Instalační software.....	32
Připojení přes USB.....	33
Připojení přes TV výstup.....	33
Příloha.....	34

Než začnete aparát používat

Uvedení tohoto digitálního fotoaparátu do provozu je rychlé a jednoduché. Postupujte podle následujících kroků.

Vybalení aparátu

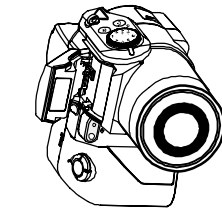
1. Vyndejte všechny věci z krabice. (Doporučujeme uložit si krabici i obaly pro budoucí použití.)
2. Zkontrolujte, zda jsou v příslušenství následující položky:



CD-ROM



Kabel USB mini



Fotoaparát



Kabel pro připojení videa



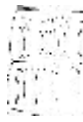
Ramenní popruh aparátu



Víčko objektivu

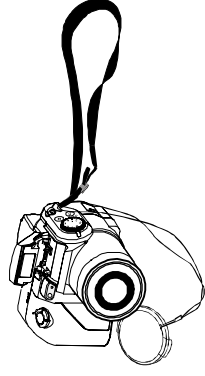


Baterie

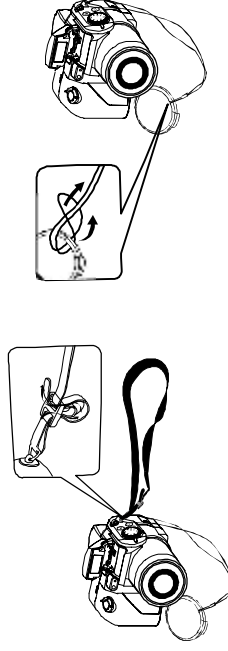


Uživatelská příručka

Upevnění víčka objektivu a ramenního popruhu k aparátu

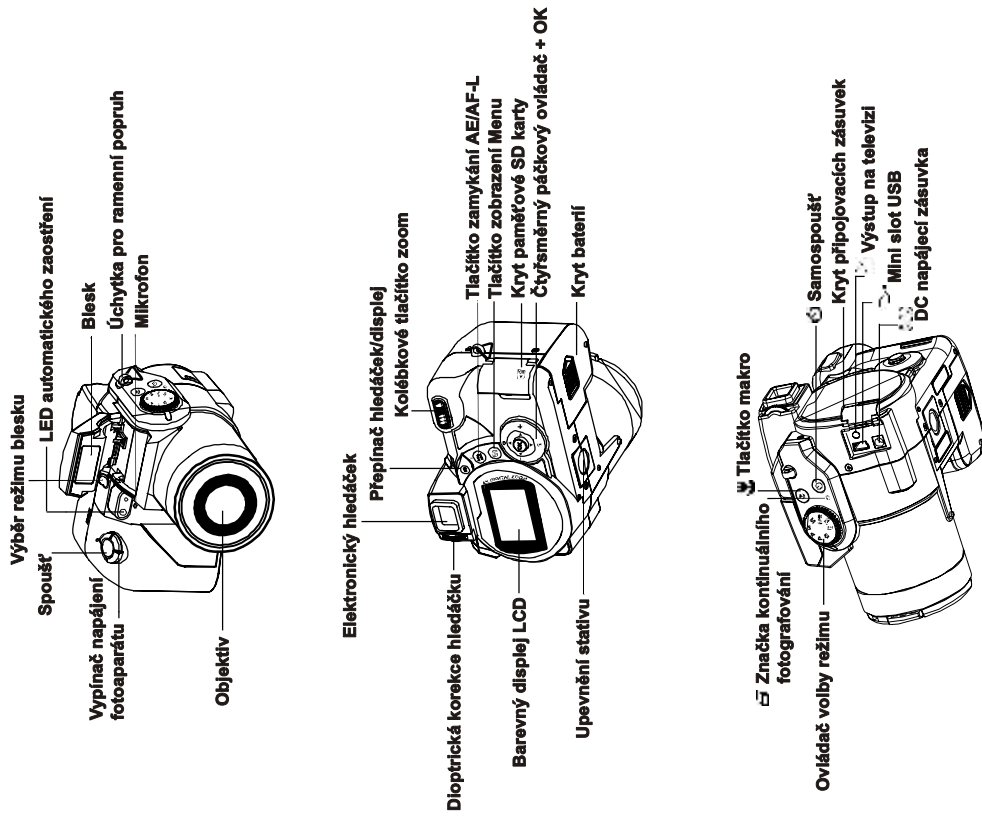


Víčko objektivu a ramenní popruh jsou upevněny společně. Při snímání nebo nasazování víčka je třeba stisknout výčnělky na obou jeho stranách.



Provlákněte popruh příslušným otvorem na aparátu a řemínkem víčka objektivu. Upravte popruh na potřebnou délku.

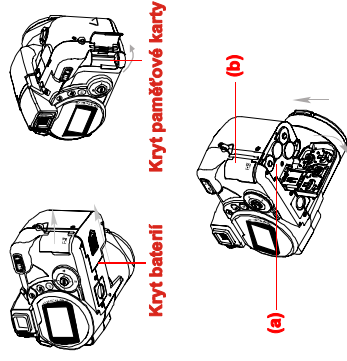
Součásti a ovládací prvky aparátu



Než začnete aparát používat

Vložení baterií a paměťové SD karty

K napájení tohoto fotoaparátu se používají 4 AA baterie nebo CR-V3 x 2. Baterie a paměťová karta jsou umístěny samostatně. Prostor pro baterie se nachází na spodní straně aparátu, paměťová karta se vkládá do jeho zadní části.



1. Kryt baterií vysuňte ve směru šípky a nadzvednutím jej otevřete.
2. Vložte baterie do prostoru. (a)
3. Kryt baterií zavřete.
4. Vykloupe kryt paměťové karty a kartu zasuněte do drážky. (b)
5. Zavřete kryt paměťové karty.

UPOZORNĚNÍ

1. Pro napájení tohoto aparátu používejte pouze předepsané baterie nebo AC adaptér (6,0V 2A). Jiné typy baterií mohou explodovat.
2. Plného využití kapacity baterií dosáhnete jen tehdy, budete-li vyměňovat všechny baterie najednou a budete-li je chránit před nadměrným teplem.
3. Vybité baterie likvidujte podle pokynů jejich výrobce.
4. Nikdy nekombinujte různé typy baterií, mohlo by dojít k explozi. Je třeba, aby všechny vložené baterie byly stejného typu.
5. Při vkládání baterií do vymezeného prostoru dbejte na správnou polohu pólů "+", "-", "+" a "-".
6. Jako alternativní zdroj energie je v rámci zvláštního příslušenství k dispozici AC adaptér.

POZNÁMKA:

1. Po vložení nových baterií bude zapotřebí obnovit Základní nastavení.
2. Neotvírejte kryt baterií ani baterie nevyjímajte, pokud je aparát v zapnutém stavu. Baterie a paměťovou SD kartu můžete vyjmout jen tehdy, je-li přístroj vypnut a nepoužívá se.
3. Pokud nemáte v úmyslu aparát po delší dobu používat, baterie a paměťovou SD kartu vyjměte.

Základy nastavení

Po zapnutí aparátu se na LCD displeji objeví "uvítací obrázek". Otočný ovládač režimu nastavte na režim Nastavení. Nastavte si následující možnosti:

Výběr jazyka

K dispozici je celkem devět jazyků, ve kterých můžete se svým aparátem komunikovat. Podrobnosti naleznete v kapitole Režim nastavení na straně 27.

Datum a čas

Podrobnosti naleznete v kapitole Režim nastavení, odstavce Nastavení data a času na straně 27.

Formátování vnitřní paměti a paměťové karty

Abyste při fotografování mohli plně využít kapacitu obou pamětí, zformátujte si nejdříve paměťovou kartu. Chcete-li formátování provést, zasuňte kompatibilní SD kartu do příslušného otvoru. Pak pokračujte následovně:

1. Nastavte ovládač režimu na režim Nastavení.
2. Stisknutím tlačítka Menu vstoupíte do režimu Nastavení a vyberete "Formát" (Format).
3. Na displeji se zobrazí dotaz: "Naformátovat paměťovou kartu?" ("Format SD card?").
4. Stiskem tlačítka OK žádost potvrdíte a formátování karty se provede. Jakmile nyní vyjmete SD kartu z aparátu, na displeji se ukáže následující dotaz: "Formátovat vnitřní paměť?" ("Format internal memory?"). Stisknutím tlačítka OK volbu potvrdíte a vzápětí bude provedeno i formátování vnitřní paměti fotoaparátu.

Pozn.: Přečtěte si také odstavce "Důležité upozornění předem" na str. 30

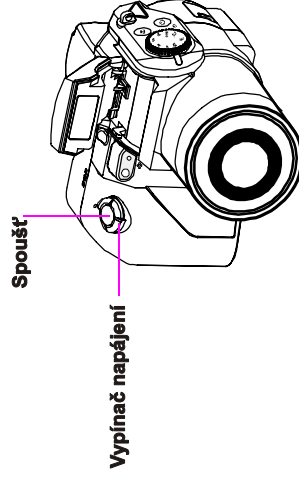
Základy ovládání

Základy ovládání

V této kapitole jsou uvedeny jednoduché základní pokyny potřebné k tomu, abyste mohli začít se svým aparátem pracovat. Naučíte se, jak aparát zapnout a vypnout, jak fotografovat, používat funkci automatického zaostrění, přiblížování a oddalování i přehrávání snímků. Kapitola obsahuje také popis funkce EVF & LCD.

Zapnutí/vypnutí aparátu


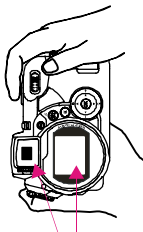

1. Sejměte kryt objektivu
2. Vypínač napájení pootočte doprava ve směru šipky.
 - LED signalizace napájení se rozsvítí; aparát je zapnut.
 - vypnutí napájení (znovu pootočte vypínač)
 - funkce automatického vypínání je aktivní jen při napájení bateriemi.



**Po dobu, kdy je aparát ve stavu "zapnuto", svítí LED indikátor na zadní straně zeleně **

Tip: Je-li na objektivu nasazen kryt, LCD displej uživatele upozorní na nutnost jeho sejmутí.

Základy fotografování

1. Otočný ovládač volby režimu nastavte na režim Záběr.

2. Podívejte se do hledáčku a zkusíte správně ustavit fotografovaný předmět v zorném poli hledáčku či displeje.

3. Po ustavení jednou stisknete spoušť závěrky objektivu.


Tip: Nezakrývejte si objektiv nebo blesk prstem.

Funkce automatického zaostřování

Tlačítko spouště má dvě polohy. Stav, kdy je spoušť stisknuta pouze do poloviny, budeme dále označovat S1. Stisknete-li spoušť závěrky jen napůl, aktivuje se funkce automatického zaostřování a objektiv aparátu zaostrí na oblast, která je uprostřed zorného pole vymezena značkou ve tvaru malého bílého čtverčku [J]. Chcete-li tedy funkci automatického zaostřování aktivovat, postupujte následovně:

1. Stisknete spoušť fotoaparátu pouze do poloviny (S1). Jakmile je dosaženo zaostření, barva této značky se změní na zelenou [S1]. V případě neúspěšného pokusu o automatické zaostření se barva značky změní na červenou [S1].

2. Tlačítko spouště závěrky domáčkněte úplně a udělejte snímek.


Přiblížování a oddalování - použití transfokátoru

Tento fotoaparát disponuje 8násobným optickým zvětšením a 4násobným digitálním zvětšením. Sloupkový ukazatel na pravé straně displeje v 15-ti úrovních informuje o aktuálním nastavení optického zvětšení od širokoúhlého po teleobjektiv. Při stisknutí kolébkového tlačítka pro přiblížení nebo oddálení se uvnitř vysunutého tubusu objektivu přesouvají optické členy transfokátoru a současně se mění i údaj sloupkového ukazatele. Podržíme-li stisknuté tlačítko pro přiblížování i po dosažení maximálního optického zvětšení (vodorovná značka v horní části ukazatele), aktivuje se ještě dalších 8 úrovní digitálního zvětšení (po 0.5x) od 8násobného zvětšení teleobjektivu po další 4násobné digitální zvětšení. Výsledek je současně možné vidět na LCD

Základy ovládání

displeji.
1. Po ustavení fotografovaného předmětu na LCD displeji stisknete tlačítko pro přiblížení nebo oddálení a vyberte si vyhovující zvětšení.

Prohlížení snímků

Pořízené snímky si můžete ihned prohlédnout nastavením ovládače na režim přehrávání. Podrobný popis režimu přehrávání je uveden na straně 23.

Ochrana snímků

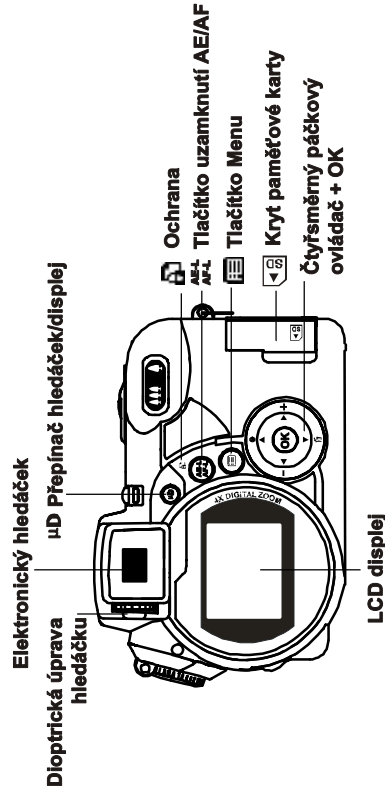
K okamžitě ochranné právě vyfotografovaných snímků stačí stisknout tlačítko Menu a zvolit funkci Ochrany ("protect function"). K ochraně snímků v režimu přehrávání stisknete nejprve tlačítko AE/AF a poté volbu potvrďte stisknutím tlačítka OK.

Vymazání snímků

Kterýkoliv ze snímků je možné okamžitě vymazat po natočení ovládače režimu na režim Přehrávání, vychýlení pákového ovládače "dolů" (objeví se piktogram "popelnice") a stisknutí OK. Aktuální (právě prohlížený) snímek tím bude smazán. Pokud bychom omylem stlačili ovládač "dolů" i u snímku který vymazat nechceme, "popelnici" zrušíme tlačítkem Menu.

Tlačítka základních funkcí

Aparát obsahuje následující základní funkce.



AE-L/AF-L uzamknutí a ochrana: Tímto tlačítkem můžeme aktivovat tři funkce.

- V režimu přehrávání stisknutí tohoto tlačítka ochrání před smazáním právě prohlížený snímek.
- V režimu fotografování Zámek AE uzamkne délku expozice, automaticky stanovenou při zaostření na určitý předmět. Tato expozice zůstane zachována, i když vzápětí snímek přearanžujeme a zaostříme na jiné místo záběru.
- Zámek AF uzamkne automatické zaostření na určitý předmět a zůstane zachováno, i když potom snímek přearanžujeme a fotoaparát namíříme jinam než na místo původního zaostření. Je to vhodné u objektů, které jsou osvětlené ze zadu nebo bodově.







Zamknutí expozice: Jedno stisknutí tlačítka AE/AF-L"

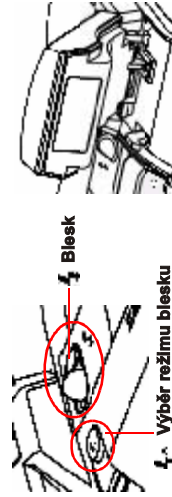
Zamknutí zaostření: Dvojití stisknutí tlačítka AE/AF-L"

Normální režim: Opětovné (třetí) stisknutí tlačítka AE/AF-L"

Tip: Stlačíte-li po automatickém zaostření [S1] ještě dvakrát tlačítko AE/AF-L", uzamkne se toto zaostření i pro následující snímky, takže při nich již fotoaparát nebude znovu zaostřovat. Pokud použijete pouze samotné automatické zaostření [S1] (bez AE/AF-L"), bude toto zaostření platit pouze pro jeden snímek který právě chcete zhotovit a před každým dalším snímkem již bude fotoaparát zaostřovat znovu.

Menu: Toto tlačítko umožní rychlý přístup k funkci Menu.

Blesk: Aby se režim blesku mohl aktivovat, je nutné nejdříve výbojku blesku vykloupat posunutím tlačítka  Blesk. Pokud tak neučiníte, blesk nemůže fungovat a nebudete si také moci vybrat z jeho funkcí. Po vykloupení blesku bude k dispozici výchozí nastavení  A Auto, následované funkcí  Zapnuto,  S Pomalý a  Vypnuto, které je možno nastavit tlačítkem Výběr režimu blesku 



Zapnuto: Zapnutí blesku dosáhnete posunutím tlačítka Blesk , při kterém se vykloupe výbojka. Jedná se o výchozí nastavení.

Automatické potlačení levu červených očí: Automatické potlačení levu červených očí je nastaveno vykloupením blesku.

Základy ovládání

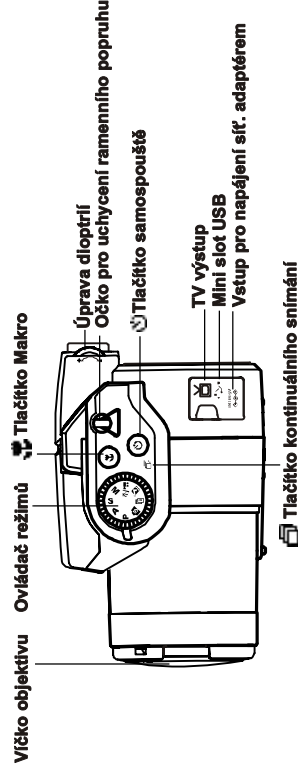
Pomalý: Používá se pro "pomalé" snímky.

Vypnuto: K vypnutí blesku dojde jeho zaklopením.

Tip: Nepoužívejte-li blesk, zaklopte jej.

EVF/LCD: Toto tlačítko uživateli umožní přepínat zobrazení fotografované scény buď na LCD (displej), nebo v EVF (elektronický hledáček).

Úprava dioptrií: Pomocí této funkce lze hledáček dioptricky přizpůsobit potřebě uživatele při daleko- nebo krátkozrakosti.



Makro: Makro funkce umožní pořizovat snímky ze vzdálenosti 20 až 50 cm. Do Makro funkce se dostanete stisknutím tlačítka Makro. U této funkce není zoom k dispozici.

Samospoušť: Funkce samospouště se používá při fotografování a natáčení videa; čas lze nastavit na 3 nebo 10 sekund. Zejména při nastavení samospouště na 3 sekundy se naléhavě doporučuje použití stativ.

Kontinuální snímání: Tato funkce jedním stisknutím spouště automaticky naexponuje 3 po sobě jdoucí snímky. Ovládač režimů nastavte na P. A. S. M. - Záběr a dvakrát stiskněte tlačítko pro samospoušť / kontinuální snímání. Potom stiskněte spoušť.

Poznámka:

1. V režimu kontinuálního snímání není blesk k dispozici.
2. Během snímání se obrázky na LCD displeji nezobrazují.
3. Zaostrění a vyvážení bílé barvy se upraví pro první obrázek a použijí se i pro následující obrázky.
4. Pro nastavení kontinuálního snímání a samospouště je společné tlačítko.



Zoom: Tento aparát má 8násobný optický a 4násobný digitální zoom.

Rozlišení	Digitální zoom
8.0M (3264 x 2448)	x 1
6.0M (2880 x 2160)	x 1
4.0M (2272 x 1704)	x 4
2.0M (1600 x 1200)	x 4
1.3M (1280 x 960)	x 4
VGA (640 x 480)	x 4

V režimu fotografování:

- **Přiblížení:** Obrázek se zvětší stisknutím pravé strany kolébkového tlačítka - Přiblížit
- **Oddálení:** Obrázek se zmenší stisknutím levé strany kolébkového tlačítka - Oddálit

V režimu přehrávání: (Zvětšit / Miniaturní náhled)

- 🔍 **Přiblížení:** Obrázek se zvětší stisknutím tlačítka Přiblížit (Zoom in), posun ovladačem.
- 🖼️ **Oddálení:** Stisknutím tlačítka Oddálit (Zoom out) se zobrazí miniaturní náhled (3x3) s možností výběru snímku pákovým ovladačem, výběr obrázku se potvrdí OK.

- 📺 **EVF/LCD displej:** Toto tlačítko vám umožní přepínat zobrazení fotografované scény buď do elektronického hledáčku (EVF), nebo na displej (LCD). Pokud zvolíte EVF, LCD nebude k dispozici.



Tip: HV/Histogram


Histogram v režimu snímání zobrazuje údaje o jasů a kontrastu fotografovaného objektu a umožňuje správné nastavení expozice. V režimu přehrávání pod informace o jasů a kontrastu nahraných snímků. Zobrazení histogramu v režimu snímání i přehrávání můžete vyvolat opakovaným pohybem pákového ovladače "nahoru".

Osm hlavních režimů a návody k použití

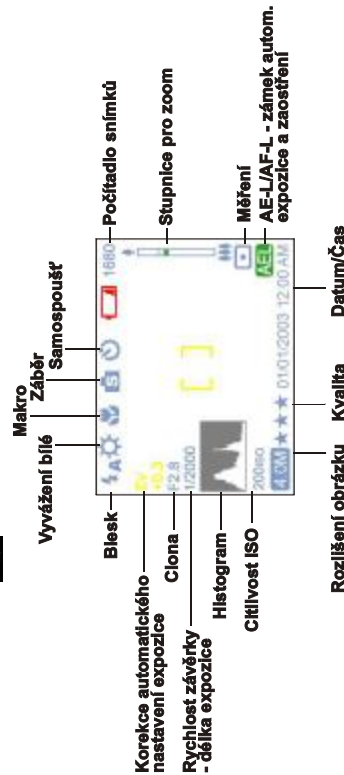
V této kapitole bude popsáno osm režimů, které tento aparát umožňuje. Dále bude uveden podrobný popis těchto režimů. V každém z následujících režimů si uživatel může vybrat, zda bude v daném režimu pokračovat buď sledováním na LCD, nebo v elektronickém hledáčku. Mezi elektronickým hledáčkem a LCD se přepíná tlačítkem EVF/LCD.

Položka	Zobrazení	Strana
Režim Záběr S	<p>Auto Sport Krajina Noc</p> <p>Portrét Autoportrét Noční portrét</p> <p>Západ Pláž Zadní osvětlení Podzím</p> <p>Příroda Obloha Večirek Text</p>	17
Programový režim P	<p>Kvalita obrázky Rozlišení Vyvážení bílé</p> <p>ISO</p> <p>Digitální filtr Citlivost ISO Měření</p> <p>Oblast zaostření Úprava L/R</p>	19
Prioritní režim clony A	<p>Kvalita obrázky Rozlišení Vyvážení bílé</p> <p>ISO</p> <p>Digitální filtr Citlivost ISO Měření</p> <p>Oblast zaostření Úprava L/R</p>	19

Režim prioritní rychlosti závěrky S	<p>Kvalita obrázky Rozlišení Vyvážení bílé</p> <p>ISO</p> <p>Digitální filtr Citlivost ISO Měření</p> <p>Oblast zaostření Úprava L/R</p>	19
Režim manuální expozice M	<p>Kvalita obrázky Rozlišení Vyvážení bílé</p> <p>ISO</p> <p>Digitální filtr Citlivost ISO Měření</p> <p>Oblast zaostření Úprava L/R</p>	19
Režim přehrávání	<p>Vymazat Ochrana</p> <p>Edítace rámečku Výřez obrázky</p> <p>Prezentace Hlasová paměť DPOF</p>	23
Režim videa a zvukového záznamu	<p>Nahrávání videa Nahrávání zvuku</p>	26

<p>Režim nastavení</p> 	<p>19</p> <p>Datum a čas Nastavení samospouště</p> <p>Interval při prezentaci Doba trvání zvukového záznamu</p> <p>Zvuk Okamžitý náhled Rotace</p> <p>Automatické vypínání Editace pozadí</p> <p>Jazyky Výstup na TV Formát</p> <p>Číslo souboru Obnovení</p>
--	---

Režim záběru

















Otočný ovládač režimů nastavíte na režim Záběr. Stiskněte tlačítko Menu. Jednotlivá nastavení vyberete pomocí páčkového ovládače nahoru/dolů. Poté, co si požadované nastavení vyberete, můžete ho upravit pohybem téhož ovládače doleva/doprava. Stiskem OK zvolené nastavení potvrdíte a vrátíte se do seznamu nabídek.

Osm hlavních režimů a návody k použití

Záběr

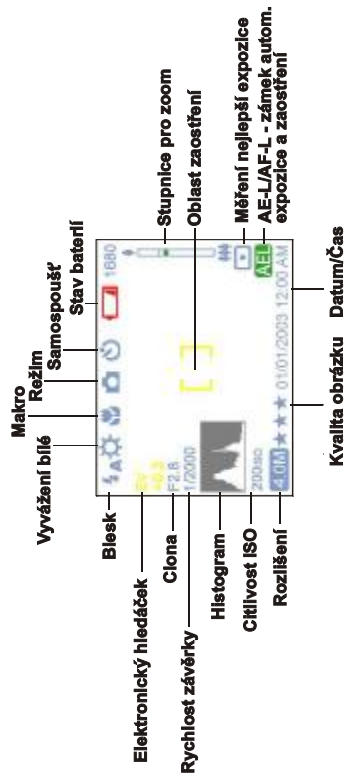
Uživatelé si mohou vybrat z následujících možností záběrů: Auto / Sport / Krajina / Noc / Portrét / Autoportrét / Noční portrét / Západ slunce / Pláž / Osvětlení ze zadu / Podzím / Příroda / Obloha / Večírek / Text.



-  Sport - pro rychle se pohybující objekty, pokud chcete zachytit akci
-  Krajina - pro široké scénické záběry. Toto nastavení nelze použít při nastavení Makro.
-  Noc - noční scény. Doporučuje se použít stativu.
-  Portrét - tento režim rozostří pozadí a zaostří na fotografovaný objekt
-  Autoportrét - umožní vám vyfotografovat sami sebe aparátem, který držíte v ruce. Zaměřte objektiv na sebe a udělejte snímek.
-  Noční portrét - tento režim je vhodný pro fotografování osob po západu slunce nebo v noci. Blesk krátce osvětlí fotografovanou osobu v popředí, ale protože v tomto režimu je synchronně nastavena "pomalá" rychlost závěrky (dlouhý expoziční čas), je tím zajištěna i dostatečná expozice tmavého pozadí. Upozorníte proto fotografovanou osobu, aby se ještě okamžik po zapálení blesku nepohybovala. V tomto režimu doporučujeme nastavit vyšší citlivost ISO a použít stativ. Zabráníte tím rozřesení snímku.
-  Západ slunce - ke zlepšení odstínu červené barvy při fotografování západu slunce.
-  Pláž - pro fotografování na pláži s vylepšenou modrou barvou.
-  Osvětlení ze zadu - fotografování ze zadu osvětleného objektu pomocí změněného měření.
-  Podzím - pro záběry listoví.
-  Příroda - vhodné pro fotografování lesa nebo luk.
-  Obloha - pro snímky oblohy.
-  Večírek - umožní fotografovat v temnějším prostředí s různým osvětlením. U tohoto nastavení se doporučuje použít stativ.
-  Text - tento režim zvýrazní fotografovaný text zlepšením kontrastu černé a bílé barvy.

Tip: V režimu záběru může uživatel také změnit rozlišení a kvalitu obrázku.

Režim P.A.S.M.



P.A.S.M. zahrnuje čtyři režimy, které je možné upravit pákovým ovládačem.

P režim - Umožňuje obecné fotografování nepohyblivých objektů. Aparát automaticky nastaví clonu a rychlost závěrky, nejlépe odpovídající osvětlení záběru.

Prioritní clona (A) - Hodnota clony, kterou je možné si vybrat v rozsahu od F2,8 do F3,41.

Prioritní závěrka (S) - V tomto režimu je možné vybrat rychlost závěrky od 1/2000 sec. do 16 sec.

Manuální - Zde můžete nastavit rychlost závěrky i clonu. Nastavená expozice se zobrazí na LCD.

Tip: Čím nižší číselnou hodnotu clonového čísla F (2,8 - 3,41) nastavíte (tj. čím víc bude clona otevřena), tím rozostřenější, v porovnání se správně zaostřeným fotografovaným objektem, bude vzdálenější pozadí.

Osm hlavních režimů a návody k použití

Rozlišení

Tento režim vám umožní nastavit rozlišení záznamu.

- 8,0 M (3264 x 2448)
- 6,0 M (2880 x 2160)
- 4,0 M (2272 x 1704)
- 2,0 M (1600 x 1200)
- 1,3 M (1280 x 960)
- VGA (640 x 480)



Kvalita obrázku

Pro nastavení kvality nahrávaného obrázku se užívá rozšířený JPEG formát. Je možné si vybrat z následující kvality:

- ★★ Nejlepší
- ★★ Lepší
- ★ Základní



Vybavení bílé

Za normálních okolností nastavení "Auto" zvolí automaticky optimální vybavení bílé. Pokud při automatickém nastavení vybavení bílé nejsou výsledné barvy přirozené, můžete vybavení bílé nastavit tak, aby vyhovovalo příslušnému barevnému odstínu světelného zdroje. Uživatelé si mohou vybrat následující vybavení bílé:

- Auto :Automatické
- ☼ :Slunečno
- ☁ :Stín
- ☀ :Žárovka
- 🏠 :Zářivka
- 👤 :Manuální nastavení



Tip: (Při manuálního nastavení určitého barevného odstínu vybavení postupujte takto):

1. Stisknutím OK potvrďte volbu manuálního nastavení
2. Požadované vybavení bílé nastavte pohybem ovládače "vlevo/vpravo".
3. Fotografojte s novým nastavením vybavení bílé.
4. Na původní Automatické nastavení vybavení bílé se vrátíte opětovným stisknutím tlačítka OK.

Digitální filtr

Upravuje nastavení obrazu podle různých požadovaných barev a efektů:

Normální / Černobílá / Sépiová / Červená / Růžová / Nachová / Modrá / Zelená / Žlutá / Solarizace / Negativ / Solarizace - Vytvoří podobný efekt, jako kdyby byl v klasické fotografii snímek při vyvolávání vystaven působení světla.

Negativ - Světlé a tmavé části obrazu včetně barev jsou obrácené, než byly na původním (pozitivním) obrázku.

Charakteristika ISO

Hodnota ISO vyjadřuje citlivost na světlo. Čím vyšší je číselná hodnota ISO, tím vyšší je citlivost na světlo. Jde o ekvivalent citlivosti filmového materiálu.

Auto

50

100

200

400

Měření

Tato funkce stanoví nejlepší hodnotu celkové expozice. Aparát má tři režimy měření:

Lze nastavit hodnotu ISO (citlivost):

 : Matrice

 : Střed

 : Bod

Oblast zaostření

Uživatel může pomocí pákového ovládače změnit umístění oblasti zaostření [] na LCD displeji. Ovládač poskytuje široké možnosti nastavení této oblasti.

Normální

Nastavit (Set)



Tip: (Při nastavení "oblasti zaostření" postupujte takto:)

1. Značku "oblast zaostření" [] budete moci přemísťovat poté, co v Menu stlačíte OK potvrdíte funkci nastavení (Set) "oblast zaostření". Barva značky se změní na žlutou.

2. Požadovaného umístění "oblasti zaostření" dosáhnete pákovým ovládačem.

3. Stisknutím OK nebo S1 potvrdíte nové nastavení, barva značky se vrátí na bílou a můžete začít fotografovat.

4. Po zhotovení snímku můžete "oblast zaostření" pákovým ovládačem i nadále posunovat.

5. Funkcí "oblast zaostření" opusťte stisknutím tlačítka Menu.


6. Stisknutím tlačítka OK se změní umístění "oblasti zaostření" uloží.

Úprava L/R (vlevo/vpravo)

Po zvolení příslušného parametru v Menu a po jeho potvrzení stlačením OK můžeme Menu opustit. Na displeji je nyní ikonka zvoleného regulovatelného parametru a vedle ní žlutě zbarvená jeho současná hodnota, kterou můžeme měnit pouhým pohybem L/R pákového ovládače. Zde je 5 nastavitelných parametrů:

 EV - Možnost nastavení expozice se použije ke změně standardního nastavení fotoaparátu. Obrázek tím můžete ztmavit nebo zesvětlit.

 Ostrost - Zlepšuje obrysy objektu.

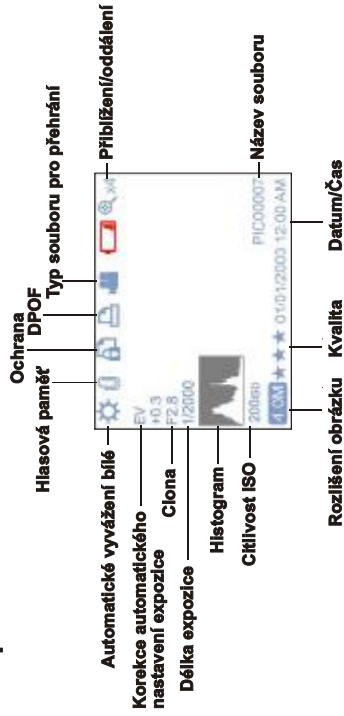
 Nasycení - (Saturation - COL) je stupeň intenzity barev spojený s vnímáním rozdílu mezi bílou, černou nebo šedou stejné intenzity.

 Kontrast - Změní kontrast zobrazení.

 Manuální VB - Ruční úprava jemných změn ve vyvážení bílé.



Režim přehrávání



Otočný ovládač režimů nastavíte na režim Přehrávání. Obrázky si můžete prohlížet pohybem pákového ovládače vlevo/vpravo. Informace o obrázku dostanete pohybem "nahoru". Stisk kolébkového tlačítka pro přiblížení/oddalování (zoom in/out) vám umožní prohlížení miniaturních náhledů a zvětšování obrázků. Po vstupu do menu si můžete nastavit následující funkce:

Vymazání

Tento režim umožňuje vymazání aktuálního obrázku, nebo všech snímků. Můžete zvolit:

- Vymazat aktuální snímek (Erase Current)
- Vymazat všechny (Erase All)



Tip: Chcete-li vymazat obrázek ihned při jeho prohlížení, stiskněte tlačítko Menu, vyberte možnost vymazání a stiskněte OK.

Ochrana

Obrázky můžete ochránit před náhodným vymazáním. Tato funkce vám dává na výběr:

- : Ochrana aktuálního
- : Ochrana všech
- : Ukončit ochranu aktuálního
- : Ukončit ochranu všech



Osm hlavních režimů a návody k použití

Rotace

Pomocí této funkce můžete obrázky otáčet o 90° a 270° ve směru hodinových ručiček, zobrazit je zrcadlově, nebo převrátit vzhůru nohama.

- 0 stupňů
- 90 stupňů
- 270 stupňů
- Zrcadlově
- Vzhůru nohama



Editace rámečku

Pro editaci obrázku aparát poskytuje 6 rámečků. Aparát vytvoří nový obrázek s rámečkem, který si vyberete.



Výřez obrázku

Uživatel může zhotovit výřez zvolené oblasti obrázku. Lze nastavit hodnotu ISO (citlivost):

- Stisknutím OK potvrdíte výběr obrázku a můžete začít s modifikací.
- Na obrazovce se objeví navigační šipky.
- Velikost výřezu si nastavíte pomocí pákového ovládače a tlačítka pro přiblížení/oddálení (zoom).
- Stiskem tlačítka OK se výřez obrázku provede.



Tip:

- Aparát vytvoří nový obrázek, který již nemůže být znovu výřeznut.
- Velikost obrázku se změní shodně s výřezem

Prezentace

Umožňuje prohlížení všech obrázků ve formě prezentace, tj. automatického postupného zobrazování.



Tip:

- Prezentace se přeruší stisknutím tlačítka OK.
- Nastavení rychlosti prezentace naleznete na straně 28 (vnitřní nastavení prezentace).

Hlasová paměť

Tato funkce poskytuje 20 sekund hlasového záznamu u zvoleného statického obrázku. V Menu si vyberte symbol "kancelářská sponka" (hlasová poznámka k obrázku) a stiskněte OK. Nahrávání se spustí. Diagram nahrávání ukazuje, kolik času ještě zbývá. Nahrávání ukončíte stiskem tlačítka OK.



Tip: Chcete-li nahraný záznam zkontrolovat, opusťte Menu a stiskněte znovu OK. Vstoupíte do ovládací lišty a dalším OK záznam spustíte. Kterýkoliv záznam v hlasové paměti vymažete stiskem "vymazat".

DPOF

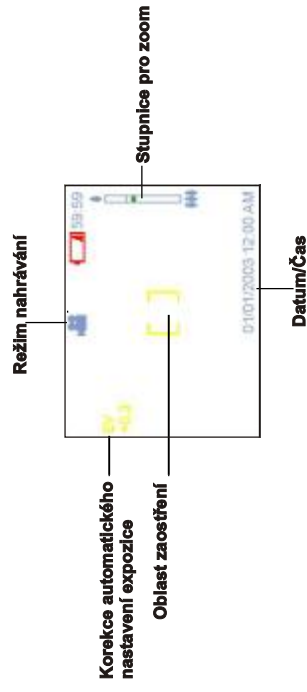
DPOF je formát, který se používá k automatickému nahrání tiskové informace z aparátu. Jestliže specifikujete, které obrázky se mají vytisknout, bude možné je snadno vytisknout buď v servisech s tiskovou službou kompatibilní s DPOF, nebo si je můžete vytisknout na osobní tiskárně kompatibilní s DPOF. K dispozici je následující výběr tisku:

Aktuální

Všechny

Vymazat označení

Režim nahrávání obrazového a zvukového záznamu



Režim nahrání obrazového a zvukového záznamu Vám umožní používat aparát nejen jako videorekordér (záznamník obrazu se zvukem), ale i jako audiorekordér (záznamník zvuku). Jako výchozí je u tohoto režimu nastaveno video a vstoupíte do něj stiskem tlačítka OK. Mezi těmito režimy je možné přepínat pohybem ovládače vlevo/vpravo.

Jak nahrávat obrazový záznam:

1. Nahrávání zahájíte stisknutím spouště.
2. Dalším stisknutím spouště nahrávání ukončíte.

Jak nahrávat zvukový záznam:

1. Pohybem ovládače doprava zvolíte záznam zvuku a potvrďte ho OK. Na displeji se objeví nahrávací rámeček audia.
2. Nahrávání zahájíte stisknutím spouště.
3. Dalším stisknutím spouště nahrávání ukončíte.

Poznámka! 1. Při nahrávání obrazového záznamu nefunguje blesk.

2. Při nahrávání není k dispozici funkce přibližování/oddalování (zoom).

3. Samospoušť aktivujete jedním stiskem tlačítka samospouště. Po stisknutí spouště závěrky budete mít 3 nebo 10 sekund k přípravě. Na LCD se zobrazí odpočítávání, následované plpnutím.

4. Ikony je možné z displeje odstranit jedním stisknutím tlačítka "nahoru".

Tip:

1. Obrazový záznam bude nahrán ve formátu MPEG 4. (.asf)
2. K přehrávání obrazového záznamu na PC systém potřebuje Windows Media Player 9.0 codec. Codec naleznete na serveru Microsoftu, nebo si video můžete přehrávat pomocí programového vybavení od výrobce, které máte nainstalované.

Režim nastavení

Otáčným ovládač režimů nastavte na režim Nastavení. Pohybem pákové ovládače "nahoru/dolů" si vyberete žádanou funkci. Potom pohybem "doleva/doprava" (L/R) zvolíte požadované nastavení, které potvrdíte stiskem OK. Nastavit si můžete následující funkce:

Datum a čas

Po výměně baterií je třeba znovu nastavit datum a čas. Můžete si zvolit následující nastavení:

Datum

Formát data

Čas

Formát času



Tip: Datum je možné nastavit v těchto formátech:

RRRR/MM/DD (ROK/MĚSÍC/DEN)

MM/DD/RRRR (MĚSÍC/DEN/ROK)

Čas lze nastavit v těchto formátech

12 hodin (2x po dvanácti)

24 hodin

Samospoušť

Tato funkce poskytuje uživateli dvě různá nastavení časovače. Při používání této funkce se doporučuje stativ.

3 sekundy

10 sekund



Osm hlavních režimů a návody k použití

Interval prezentace

Zde si uživatel může nastavit časový interval mezi zobrazováním jednotlivých snímků v průběhu prezentace. Lze si vybrat z následujících možností:

3 sekundy

5 sekund

10 sekund



Hlasitost zvuku (Audio Value)

U funkcí audia, videa a zvukové paměti si uživatel může upravit hlasitost zvuku:

Vysoká

Střední

Nízká



Zvuk

Tato funkce umožňuje zvuk vypnout nebo zapnout:

Zapnout (On)

Vypnout (Off)



Okamžitý náhled

Nastaví dobu, po kterou se zobrazí náhled snímku ihned po jeho vyfotografování:

1 sekunda

3 sekundy

5 sekund

Vypnuto



Rotace obrázku

Uděláte-li snímek vertikálně (přes 45 stupňů), můžete jej v režimu přehrávání automaticky otočit a zobrazit horizontálně:

1. Automaticky (výchozí nastavení)
2. Vypnutu



Automatické vypínání

Toto nastavení automaticky vypíná aparát. Lze si vybrat následující počet minut, po jejichž uplynutí se aparát automaticky vypne.

Funkce vypnuta

3 minuty

1 minuta



Tip: Před vypnutím aparátu se automaticky vypne i LCD displej.

Editace pozadí

Umožní uživateli vybrat si jako pozadí svůj preferovaný obrázek nebo snímek.

Obrázek 1

Obrázek 2

Můj snímek

Editace



Tip: Toto pozadí nahradí výchozí uvítačí obrázky a pozadí v režimu nastavení. Možnost "můj snímek" ponechá jako pozadí poslední vyfotografovaný snímek. Chcete-li si vybrat jinou fotografii, zvolte editaci v miniaturách náhledů a nový snímek potvrďte tlačítkem OK.

Osm hlavních režimů a návody k použití

Jazyky

Uživatel si může vybrat z následujících jazyků:

- Čeština
- Holandština
- Angličtina
- Němčina
- Francouzština
- Španělština
- Italiština
- Japonština
- Korejština
- Zjednodušená čínština
- Tradiční čínština



Výstup TV

V závislosti na lokalitě, ve které se nacházíte, jsou k funkci TV výstupu zapotřebí různé systémy. Pro zapojení funkce TV výstupu připojte kabel videa. (Pozn.: V ČR je používán systém PAL)

NTSC

PAL



Formát

Formátuje vnitřní nebo vnější paměť. Formátování připraví jejich paměťový prostor pro optimální zaznamenání snímků. Stiskem tlačítka OK formátování buď potvrdíte, nebo z něj tlačítkem Menu vystoupíte. I po vymazání všech snímků funkci Vymazat není na škodu paměti občas znovu zformátovat.



Důležité upozornění:

Formátování obou pamětí, tj. vnitřní paměti nebo vložené SD karty, způsobí vymazání jejich obsahu! Přesvědčte se proto, zda jste si Vaše předchozí snímky přenesli např. do PC, protože zformátováním paměti by byly nenávratně ztraceny!

Číslo souboru

Pokud použítím funkce Vymazat (reset) odstraníte z paměti všechny obrázky, počítadlo obrázků se vrátí na nulu. Číslo uvádí pořadí a počet obrázků, uložených v aparátu.

Vymazat - po vymazání bude na počítadle "nula", tj. žádný obrázek

Pořadové - nově pořízené snímky budou číslovány pořadově od "1" vzestupně



Tip: Toto nastavení bude zachováno do doby, než uživatel výběr změní.

Navrácení do původního stavu

Obnoví výchozí nastavení, provedené výrobcem.



Připojování

Tato kapitola vám poradí, jak připojit aparát k počítači, abyste si mohli nahrát nebo editovat snímky.

Instalační software

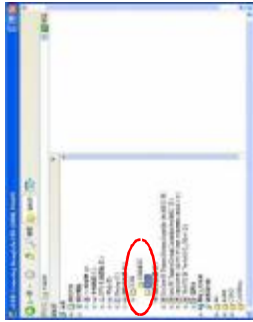
1. Vložte příložený CD-ROM do CD-ROM mechaniky Vašeho PC.
2. Máte-li jako operační systém Windows 98, klikněte na "Digital Camera Driver" a "Install". Je možno si vybrat současně 4 možnosti a stisknout "Install".
3. Průvodce instalací vám program pomůže nainstalovat.
4. Po instalaci můžete aplikaci začít používat



Upozornění: 1. Řídicí program umožní nahrávání snímků do počítače jen tehdy, máte-li ve Vašem PC operační systém Windows 98 a vyšší.
2. Pokud jste před zapojením do USB nenainstalovali řídicí program, systém ohlásí detekci nového přístroje. Vložte CD-ROM a proveďte instalaci programu.

Připojení přes USB

Tato kapitola vám ukáže, jak nahrát snímky z aparátu do PC přes USB kabel.



1. Tento aparát umožňuje přenést snímky nebo videonahrávky do PC pomocí podpory MISC.
2. Bude-li aparát připojen k počítači, ve složce "Tento počítač" se objeví 2 vnější datové nosiče nazvané "DCIM".
3. Klikněte na složku s názvem "1004MDSC", ve které naleznete nahrané soubory.
4. Tyto soubory zkopírujte nebo přeneste z aparátu do svého počítače. Poté můžete obrázky editovat.

POZNÁMKA: 1. Soubory s hlasovou pamětí budou zahrnovat tři různé formáty jako ".jpg", ".wav" a ".html", které budou mít stejný název souboru, ale budou se lišit formátem (koncovkou za tečkou). Doporučeným formátem pro uživatele (kteří chtějí zařadit svou nahranou hlasovou poznámku do vybraného obrázku) je HTML.
2. Soubory nahrané z interní a externí paměti můžete nalézt ve 2 příslušných vnějších datových nosičích "DCIM".

Připojení přes TV výstup

Než začnete, zkontrolujte si příslušný AV-Out režim. Tento aparát vám pomocí AV-out připojení umožní sledovat všechny funkce aparátu na obrazovce televizního přijímače místo na LCD displeji.

1. Zapojte kabel pro video do příslušného videovýstupu na aparátu.
2. Druhý konec kabelu zapojte do zdířek videa na TV přijímači.
3. Zapněte aparát. Nyní byste měli být schopni jej obsluhovat přes obrazovku televizoru. Po připojení na AV-out se vypne LCD/EVF. (displej a elektronický hledáček).

Příloha

Výchozí nastavení aparátu

Režim záběru	Automatický
Režim videa	Video
Rozlišení	4M (2272 x 1704)
Kvalita obrázku	***
Vyvážení bílé	Automatická
Digitální filtr	Barva
ISO	100
Měření	Matrice
Ostrost	Střední
Datum a čas	2004/1/1 (ROK/MĚSÍC/DEN)
Samospoušť	10 sekund
Interval prezentace	3 sekundy
Hlasitost zvuku	Střední
Zvuk	Vypnuto
Okamžitý náhled	Vypnuto
Rotace obrázku	Automatická
Automatické vypínání napájení	1 minuta
Displej	LCD displej zapnut
Editace pozadí	Obrázek 1
Jazyky	Angličtina
AV-out	NTSC / PAL
	Pořadové

Stav LED

Stav aparátu	Stav LED	AF/časovač LED	Chování LED
Napájení vypnuto	Vypnuto	Vypnuto	-
Pohotovostní režim (Standby)	Zelená	Vypnuto	Zelená LED bude při fotografování vypnuta, poté se znovu rozsvítí jako indikátor přípravenosti ke snímání.
Nabíjení blesku	Oranžová (blikání)	Vypnuto	Při nabíjení bliká LED oranžově. Po ukončení nabíjení se rozsvítí zeleně.
Zpracování	Zelená (blikání)	Vypnuto	Zpracováním se myslí, že LED bude blikat zeleně při automat. zaostřování a při ukládání obrázku.
Varování/ Chyba	Červená (blikání)	Vypnuto	V případě chyby se barva blikající LED změní ze zelené na červenou. Po uplynutí 1 sekundy červená LED přestane blikat a změní se na zelenou.
Nebylo dosaženo automatického zaostření	Červená (blikání)	Vypnuto	V případě chyby se barva blikající LED změní ze zelené na červenou. Po uplynutí 1 sekundy červená LED přestane blikat a změní se na zelenou.

Příloha

Slabá baterie	Červená (blikání)	Vypnuto	Poznámka: Při slabé baterii bude červená LED stále blikat.
Zapojení USB	Zelená	Vypnuto	Zelená LED zhasne a znovu se rozsvítí, jakmile bude USB propojení připraveno.
Výstup pro TV	Zelená	Vypnuto	Zelená LED zhasne a znovu se rozsvítí, jakmile bude TV propojení připraveno.
Samospoušť	Zelená	Červená (blikání)	Při odpočítávání sekund bude blikat LED časovače.
Automatické zaostření (AF)	Zelená	Vypnuto	Stisknete S1. LED bude blikat zeleně, dokud nebude dosaženo automatického zaostření (AF). Pokud se AF nepodaří provést, LED změní barvu na červenou (chyba) a na normální (zelenou) se změní až po uvolnění tlačítka.
Nahrávání videa/audia	Červená (pomalé blikání)	Červená (pomalé blikání)	Při nahrávání videa/audia bliká LED pomalu červeně.

Informační kód

Chyba	Možná příčina	Nápravná akce
Není možno uložit další obrázky	Plná karta	Předchozí obrázky smazat, nebo vložit jinou kartu

Chyba	Možná příčina	Nápravná akce
Chráněno před přepsáním	Na kartě byla nastavena ochrana před přepsáním	Přesunout blokovací západku karty
Na vloženou kartu nelze nahrávat, nebo z ní přehrávat či mazat snímky	Chyba karty	Přeformátovat danou kartu nebo ji vyměnit za jinou
Určitý nahraný snímek nelze na aparátu přehrávat	Chyba snímku	Snímek prohlédnout přes PC. Není-li to možné, je snímek poškozený.
Žádný obrázek	V paměti není žádný obrázek, takže není možné nic přehrávat	Fotografovat nebo vložit jinou kartu se snímky
Nastavení (setup) karty	Tato karta není naformátovaná	Před použitím kartu naformátovat
Výbitá baterie	Baterie je pro fotografování příliš slabá	Vložit nové nebo nabitě baterie

Specifikace

Charakteristika	Obsah
Maximální rozlišení	3264 x 2448
Velikost nepohyblivého obrázku	8,0M (3264 x 2448) 6,0M (2880 x 2160) 4,0M (2272 x 1704) 2,0M (1600 x 1200) 1,3M (1280 x 960) VGA (640 x 480)
Obrazový senzor	CCD
Ekvivalent citlivosti	ISO Auto, 50, 100, 200, 400

Charakteristika	Obsah
Clona objektivu	Širokouhly: F2,8 až F5,58 19Teleobjektiv: F3,41 až 6,82
Optické zvětšení	8násobné optické zvětšení
Digitální zvětšení	Až 4násobné digitální zvětšení
Hledáček	Elektronický hledáček (barevný) Dioptrické přizpůsobení podle uživatele
Rychlost závěrky	16 sec. ~ 1/2000 sec.
Vnitřní paměť	16MB NAND
Přibližný počet snímků uložitelných do této paměti	8,0M (3264 x 2448): 2 snímky 6,0M (2880 x 2160): 5 snímků 4,0M (2272 x 1704): 10 snímků 2,0M (1600 x 1200): 20 snímků 1,3M (1280 x 960): 35 snímků VGA (640 x 480): 140 snímků
Paměťová media	SD/MMC
Vzdálenost zaostření	50cm ~ nekonečno
Makro	20 ~ 50 cm
Video/Audio klip	320 x240, 30pfs, bez omezení
Kontinuální fotografování	3 snímky/sec.
Rotace	Otáčení nepohyblivého obrázku o 90° (po nebo proti směru hodinových ručiček)
Samospoušť	3 nebo 10 sekund
Kompatibilita	WIN98/ME/2000/XP MAC 9.1 a vyšší
Formát souboru	MPEG4/JPEG/EXIF 2.2/DPOF

Rozměry	111 (š) x 70(v) x 105 (h) mm
Blesk	Vyklápěcí Dosah: 1 - 3 m Režimy: Vypnuto / Potlačení červených očí / Zapnuto / Pomalý
USB výstup	Typ B mini USB 2.0 s plnou rychlostí
Výstup pro video	NTSC/PAL
Typ baterie	AA alkalická, Ni-MH, Ni-Cd, CRV3 a RCR-V3
DC-in	6,0V 2,0A
LCD displej	1.6" TFT, 354 x 240
Zvětšení/zmenšení (zoom) při přehrávání	Až 8x
Podpora paměťové třídy USB	MSDC
Více jazyků	E/F/G//S/TC/SC/K/J
Držák na stativ	Kov
Tělo aparátu	Plast

Příslušenství fotoaparátu

Příručka uživatele	Propojovací kabel AV
CD-ROM	Ramenní popruh
AA alkalické baterie	Víčko objektivu
USB kabel	Řemínek k upevnění víčka objektivu